



ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «АРТ-ЛАЙН»

При информационной поддержке

Министерства Культуры Российской Федерации

8-921-820-57-54

8-911-524-66-41

Положение

Международного фестиваля – конкурса «Щелкунчик»

Международный творческий фестиваль-конкурс проводится фестивальным центром «АРТ-ЛАЙН» и является открытым для участников из России, ближнего и дальнего зарубежья.

Фестивальный Центр «АРТ-ЛАЙН» работает при информационной поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Управлений культуры городов Российской Федерации, в которых проходят наши конкурсы. Мы сотрудничаем с Департаментом культуры и туризма Вологодской области, Бюджетным профессиональным образовательным учреждением Вологодской области "Вологодский областной колледж искусств", Фондом развития малых городов и сел Земля Вологодская, НКО Благотворительным Фондом поддержки гражданских инициатив г. Вологда.

- Город проведения: **«Пушкин»**
- Дата проведения: **« 9 апреля 2022 года »** (Хореография, Вокал, театральное творчество, театр мод, оригинальный жанр)
- Окончание приема заявок: **« 1 апреля 2022 года »**
- Место проведения: **Дом молодежи Царскосельский г. Пушкин, ул. Магазиная, д. 42А.**
- **При поддержке Министерства культуры Российской Федерации**

Вступайте в нашу группу в контакте <https://vk.com/fest.inspirationplanet>, чтобы быть в курсе всех новостей фестиваля – конкурса «Щелкунчик».

По предварительным заявкам оргкомитет конкурса оказывает содействие в организации трансфера, бронирования мест проживания, дополнительного питания и экскурсионной программы.

Для этого необходимо отправить заявку на электронную почту фестивального центра fest.inspirationplanet@gmail.com до 01.04.2022г. Расходы за оплату проживания, питания, трансфера несут участники конкурса.

В связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой очная форма конкурса фестиваля проводится по всем нормам в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (сovid-19)» и Методическими рекомендациями МР 3.1/2.1.0202-20 «Рекомендации по проведению профилактических мероприятий по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (сovid-19) при осуществлении деятельности театров и концертных организаций».

Во избежание скопления людей программа конкурса-фестиваля поделена на блоки по основным номинациям, участники приезжают непосредственно к началу своего блока, после каждого блока проходит церемония награждения.

Оглавление:

- 1. О нас.**
- 2. Цель и задачи фестиваля-конкурса.**
- 3. Наши участники.**
- 4. Номинации.**
- 5. Возрастные категории.**
- 6. Финансовые условия.**
- 7. Основной порядок и требования к конкурсантам.**
- 8. Члены жюри.**
- 9. Награждение.**
- 10. Для партнёров и спонсоров.**
- 11. Фото- и видеосъёмка.**
- 12. Как подать заявку.**
- 13. Как произвести оплату.**
- 14. Контакты.**

1.О нас:

Фестивальный – центр «АРТ-ЛАЙН» и наши конкурсы: «Щелкунчик», «Вдохновение планеты», «Радуга Талантов», «Созвездие поколений», являются творческими конкурсами в области вокального, хореографического, театрального, инструментального искусства и открыты для участников всех возрастов из России, ближнего и дальнего зарубежья.

Международный творческий фестиваль-конкурс «Щелкунчик» открыт для участников всех возрастов из России и ближнего и дальнего зарубежья. Это праздник творчества и искусства, это ваши улыбки и праздничное настроение!

Организатором является фестивальный центр «АРТ-ЛАЙН».

2. Цель и задачи фестиваля-конкурса

Наша цель:

- Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых солистов и коллективов, в том числе детей без попечения родителей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- Приобщение детей и молодежи к творческой деятельности и создание условий для реализации творческого потенциала, а также для лиц с ОВЗ;
- Предоставление возможности показать полученные навыки и знания;
- Раскрытие и сохранение творческого потенциала;
- Акцентирование внимания общественности и руководящих органов на необходимости создания условий для обучения, совершенствования мастерства и всестороннего развития личности ребенка, подростков и молодежи;
- Организация свободного досуга населения, привлечение к занятию искусством детей, подростков и молодежи;
- Создание условий для реализации творческих способностей детей и молодёжи;
- Становление и расширение культурных дружеских связей между городами и странами участниками фестиваля-конкурса;

3. Наши участники

К участию в Международном фестивале-конкурсе приглашаются хореографические и вокальные коллективы, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средне - специальных, высших музыкальных и художественных учебных заведений, детских садов, общеобразовательных школ, клубов, творческих центров и объединений и других учреждений, а также все желающие, руководители и участники коллективов, отдельные участники художественной самодеятельности, студенты учебных заведений и другие заинтересованные лица из России и всех стран мира, подавшие заявку на участие и оплатившие организационный взнос. Возраст участников не ограничен.

Во всех номинациях фестиваля-конкурса могут участвовать профессиональные коллективы и преподаватели, по отдельной заявке с пометкой «профессионал».

4. Номинация

ВОКАЛ

- Эстрадная песня;
- Джазовое пение;
- Народная песня (в том числе фольклор и этнография);
- Академическое пение;
- Авторская песня;
- Патриотическая песня;
- Хоровое пение.

Критерии оценки

- Тембр и сила голоса;
- Чистота интонирования и звучания;
- Чувство ритма;
- Артистизм (контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение, оригинальность);
- Соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, умение пользоваться микрофоном;
- Имидж (самовыражение, костюм, реквизит, макияж).
- Не допускается прописанный БЭК вокал и Double – вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов и ансамблей
- Для дисциплин академический и народный вокал предусмотрено как живое сопровождение или А капелла, так и выступление под минусовую фонограмму (не допускается прописанный БЭК вокал).
- Для детских фольклорных коллективов допускается участие не более 3-х взрослых.
- Для авторской песни исполнитель должен являться автором или соавтором музыки и текста.
- Использование подтанцовки в дисциплине «Вокал» разрешено.
- Для дисциплины вокал, солист исполняет произведение, продолжительностью не более 5 минут.

<p>Хореография:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Народный танец (фольклорный, народно-сценический); • Стилизованный народный танец; • Классический танец; • Эстрадный танец (в том числе эстрадно-спортивный танец); • Бальный танец (в том числе историко-бытовой); • Детский танец (младшая возрастная группа до 9 лет); • Восточный танец; • Акробатическая хореография; • Современный танец (contemporary, RnB, джаз-модерн, модерн, неофолк); • Уличный танец (Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro, Street dance); • Кадетский танец; • Мажоретки; • Специальная номинация «Патриотический танец» - исполнение номера в патриотической тематике; • Специальная номинация «Дебют-хореография» - для участников, выступающих на конкурсах впервые (возрастная группа - до 10 лет). 	<p>Критерии оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рациональное использование движений для выражения основной мысли; • Композиция (рисунок танца, перемещение по площадке, в том числе относительно других танцоров); • Умение протанцевать музыку, выделяя сильные и слабые доли; • Использование связок между танцевальными элементами; • Отсутствие необоснованных пауз; • Танцевальная лексика; • Синхронность; • Идея танца; • Наличие поклона; • Уход со сцены. <p>Продолжительность конкурсных выступлений в дисциплине хореография не более 5 минут.</p>
<p>Художественное слово</p> <p>Конкурс проводится по номинациям: соло и ансамблевое чтение (от 2 до 8 человек)</p> <p>Участники в данной номинации могут представить литературно-музыкальную композицию, отрывок из прозы, отрывок из поэмы, стихотворение и т.д. При исполнении произведения допускаются: театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления;</p>	<p>Критерии оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Исполнительское мастерство, артистизм • Соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп) • Соответствие исполняемого материала возрасту и

<p>визуальное сопровождение (видео ряд), при технической возможности. Продолжительность номера не более 10 минут.</p>	<p>индивидуальности конкурсанта</p>
<p>Театр</p> <p>Представляются спектакли до 30 минут, миниатюра и моноспектакли до 20 минут.</p> <p>Обязательное требование: участники исполняют произведение с указанной в заявке продолжительностью. Это могут быть спектакли, малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.</p>	<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полнота и выразительность раскрытия темы произведения • Сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения), дикция актеров, эмоциональность исполнителей • Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
<p>Театр моды</p> <p>В номинации представляется театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла направленных на создание художественных образов через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию. Коллекция моделей может быть выполнена в любом стиле с использованием любых тканей. Допускаются разные приемы обработки, аксессуары.</p>	<p>Критерии оценки театрального представления одежды:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Костюм, качество изготовления • Режиссерское решение • Сценический образ., • В демонстрации коллекции обязательны театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект представляемой коллекции.
<p>Другие малые театральные формы (пародия, эстрадные миниатюры).</p> <p>Продолжительность номера не более 10 минут.</p>	<p>Критерии оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полнота и выразительность раскрытия темы произведения • Сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения), дикция актеров, эмоциональность исполнителей • Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
<p>Оригинальный жанр</p>	<p>Возможна подача заявок по любой другой номинации, не указанной в предыдущем перечне, если, жанр и творческое</p>

	<p>направление является синтезом нескольких вышеперечисленных номинаций или не имеет к ним прямого отношения. Оргкомитет проекта приветствует любые другие или новые творческие направления и готов приложить максимальные усилия для их развития. Если определение (формулировка) номинации затруднено, она может быть согласована с оргкомитетом и жюри проекта. Оргкомитет оставляет за собой право рассмотрения участия конкурсанта в данной дисциплине. Продолжительность номера не более 5 минут.</p>
--	---

5. Возрастные категории:

- 1 - возрастная группа 5–7 лет
- 2 - возрастная группа 8 -10 лет
- 3 - возрастная группа 11–14 лет
- 4 - возрастная группа 15–19 лет
- 5 - возрастная группа 20–25 лет
- 6 - возрастная группа 26 и старше
- 7 - возрастная группа Смешанная (две и более различных возрастных группы)
- В возрастной группе допустимо наличие детей другой возрастной категории в количественном составе не более 20 %.

6. Финансовые условия:

6.1 Для участия в фестивале-конкурсе предусмотрен организационный взнос:

Количество Участников (время выступления до 5 минут)	Цена за участие в 1-ом номере	Цена за участие во 2-ом номере одного, двух и более участников или полного состава этого же коллектива.	Цена за участие в 3-ем и последующих номерах одного, двух и более участников или полного состава этого же коллектива.
1 участник (Солист)	2000 руб.	1 800 руб.	1 600 руб.
2 участника (Дуэт)	2 800 руб. (1 400 руб. с человека)	2 520 руб. (1 260 руб. с человека)	2 240 руб. (1 120 руб. с человека)
3 участника	3 900 руб.	3 510 руб.	3 120 руб.

(Трио)	(1 300 руб. с человека)	(1 170 руб. с человека)	(1 040 руб. с человека)
От 4 до 9 человек	800 руб. с человека	720 руб. с человека	640 руб. с человека
От 10 до 15 человек	700 руб. с человека	630 руб. с человека	560 руб. с человека
От 16 человек и более	550 руб. с человека	530 руб. с человека	500 руб. с человека

6.2 Взнос для участия в номинации «Театральное творчество»:

Время Вашего выступления до 10 минут смотреть финансовые условия из пункта 6.1. Время Вашего выступления более 10 минут, организационный добровольный взнос составит:

Количество участников (время выступления более 10 минут)	Цена за участие в 1-ом номере (цена указана за номер)	Цена за участие во 2-ом номере одного, двух и более участников или полного состава этого же коллектива.	Цена за участие в 3-ем и последующих номерах одного, двух и более участников или полного состава этого же коллектива.
1 участник (Солист)	2 800 руб.	2 600 руб.	2 400 руб.
2 участника (Дуэт)	3 500 руб.	3 200 руб.	3000 руб.
От 3 до 5 человек	4 500 руб.	4 200 руб.	4000 руб.
От 6 человек и более	10 000 руб.	9 000 руб.	8 000 руб.

6.2 На 2-ю и последующие номинации скидка предоставляется при условии участия одних и тех же конкурсантов одного и того же коллектива.

6.3 Дети-инвалиды и дети, оставшиеся без попечения родителей, имеют льготу при оплате организационного взноса в размере 50%. Детям из многодетных семей предоставляется скидка 30%.

Необходимо указать льготу в заявке (в комментариях) и выслать на электронную почту fest.inspirationplanet@gmail.com подтверждающий документ до 01.04.2022г.

6.4 Оплату организационного взноса можно произвести непосредственно в день проведения фестиваля по ПКО, а также по реквизитам ФЦ АРТ-ЛАЙН не позднее чем за 3 дня до проведения фестиваля.

6.5 При заказе именных дипломов производится предоплата в 100 % размере по реквизитам ФЦ АРТ-ЛАЙН не позднее, чем за 7 дней до проведения фестиваля-конкурса.

6.6 **Вход на мероприятие для сопровождающих лиц (родителей, руководителей, педагогов) бесплатный.**

7. Основной порядок и требования к конкурсантам:

7.1 Руководители, родители и участники конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают свое согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 21:00. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата организационного добровольного взноса.

7.2 Участник, заполнивший заявку, автоматически дает согласие на обработку персональных данных.

7.3 Приём Заявок на участие в фестивале заканчивается в срок, определяемый оргкомитетом. Оргкомитет вправе прекратить приём заявок ранее установленного срока в том случае, если количество поданных заявок на участие в фестивале превысило технические возможности конкурса.

Внимание! Количество приема заявок ОГРАНИЧЕНО.

7.4 Тайминг со временем выступления высылается участникам на указанную электронную почту после окончания приёма всех заявок.

7.5 Репетиции и выступления участников осуществляются строго согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом фестиваля-конкурса. Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1–2 минуты на один номер, заявленный к участию. При большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба сцены «по точкам»).

7.6 **Участники вправе не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса-фестиваля предоставить оргкомитету изменения по репертуару конкурсного выступления, путём письменного уведомления Оргкомитета фестиваля-конкурса «Щелкунчик» посредством электронной почты: fest.inspirationplanet@gmail.com .**

7.7 Участник должен быть готов и находиться на месте проведения фестиваля-конкурса за 1 час до своего выступления согласно графику. Невыполнение данного пункта Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата организационного добровольного взноса.

7.8 При использовании фонограмм (минусов) в ходе концертной программы руководителю либо участникам творческого коллектива следует привезти их с собой на USB-носителе и предоставить звукорежиссёру. На USB-носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсной программы. Звукозаписи проверяются на репетиции перед конкурсом. Во избежание проблем с нечитаемым файлом можно также взять запасной USB-носитель.

Фонограммы должны иметь высокое качество звука и быть подписаны следующим образом: название номера, коллектив или ФИО участника солиста. При использовании фонограммы низкого качества, равно как и фонограммы, которая не может быть воспроизведена, данный номер исключается из конкурсной программы, без возврата организационного взноса.

7.9 Перечень технического и музыкального оборудования (технический райдер), необходимого для выступлений, должен быть указан в Заявке на участие. Возможность выполнения технического райдера подтверждает оргкомитет фестиваля-конкурса. Организаторы оставляют за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.

7.10 Во время исполнения конкурсной программы используется только белая световая заливка. Световые эффекты во время исполнения конкурсной программы запрещены.

7.11 При проведении фестиваля-конкурса допускается присутствие групп поддержки, зрителей.

7.12 Представляя свои выступления (работы) на фестивале-конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом.

7.13 Всю ответственность за использование/исполнение произведения (разрешение авторов, вопросы интеллектуальной собственности и авторского права) несёт исполнитель.

7.14 В момент проведения всей конкурсной программы, участники обязаны учитывать интересы других участников в момент выступления, запрещается бегать по залу, шуметь за кулисами, сидеть за одним рядом или в двух ближайших с членами жюри, выходить из зала и заходить строго после выступления другого участника на сцене.

7.15 Детские коллективы должны иметь не менее одного сопровождающего на 6 человек. Руководитель не является сопровождающим. Всю ответственность за жизнь и здоровье участников, на протяжении всего конкурсного периода, несут сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители. Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственности за травмы участников, полученные в период проведения фестиваля-конкурса.

7.16 Организаторы настоятельно требуют иметь медицинскую страховку для всех участников данного фестиваля-конкурса действительную даты проведения. Для граждан России достаточно иметь полис ОМС.

7.17 Медицинская помощь оказывается через службу 112.

7.18 Организаторы не берут на себя ответственность за несчастные случаи.

7.19 Организаторы не несут ответственность за сохранность личных вещей.

7.20 Транспортные расходы по проезду до города проведения конкурса и обратно, а также доставку декораций и реквизита берет на себя направляющая сторона или сами участники.

7.21 Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, настроены для всех участников одинаково.

7.22 По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни. А также конфетти, блески, перья и другой реквизит, быстрая уборка которого затруднена и может создать для дальнейших исполнителей проблемы во время выступления.

7.23 Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

7.24 Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса, без возможности возврата организационного добровольного взноса.

7.25 Информацию о наших фестивалях-конкурсах смотрите в группе в контакте <https://vk.com/fest.inspirationplanet> или на нашем сайте <https://www.art-line.site/>

7.26 Оргкомитет вправе решать все вопросы, не вошедшие в Общее положение.

7.27 Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде по электронной почте: fest.inspirationplanet@gmail.com .

8. Члены жюри:

8.1 Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля-конкурса из представителей творческой интеллигенции, ведущих специалистов и деятелей в области культуры и искусства, педагогов творческих дисциплин, режиссеров,

руководителей творческих коллективов, органов государственной власти и местного самоуправления. Состав жюри до начала конкурса-фестиваля не разглашается.

8.2 Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет фестиваля-конкурса.

8.3 Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри. Действует закрытая система голосования.

8.4 Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего Положения.

8.5 Расчёт баллов проводится на основании рекомендуемых критериев с выставлением максимально 10 (десяти) баллов каждым членом жюри. Далее выводится средний балл для определения степени конкурсанта.

8.6 Оценка конкурсной программы проводится в соответствии с заявленной дисциплиной, профессиональным уровнем и возрастной группой участников в отдельности. Каждый член жюри выставляет оценку выступающему солисту/дуэту/ансамблю и т. д.

8.7 Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы. Оргкомитет конкурса не имеет отношение к оценкам жюри.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит!

8.8 Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

8.9 В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в фестивале-конкурсе без возможности возврата организационного добровольного взноса.

8.10 В случае возникновения спорных ситуаций, участники вправе запросить у Оргкомитета выписку из протокола жюри по своему коллективу (участнику). Выписка предоставляется в течение 30 дней с момента получения Оргкомитетом соответствующего письменного запроса на электронную почту fest.inspirationplanet@gmail.com.

9. Награждение:

9.1 Организация призового фонда возлагается на Оргкомитет Международного фестиваля-конкурса «Щелкунчик».

9.2 Компаниям, фирмам, юридическим и физическим лицам, а также отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля-конкурса и учреждать свои призы.

9.3 Награждение производится в каждой дисциплине, возрастной и групповой категории присваиваются звания «Лауреата» I, II и III степеней, а также звания «Дипломанта» I, II и III степеней или диплом участника (без степени) в зависимости от набранных баллов.

9.4 Оценивается и награждается каждый номер конкурсной программы.

9.5 Лауреаты награждаются 1 дипломом и 1 кубком на коллектив за каждый конкурсный номер и медалями по количеству участников, дипломанты награждаются 1 дипломом и 1 кубком на коллектив за каждый конкурсный номер и медалями по количеству участников, участники награждаются 1 дипломом участника на коллектив за каждый конкурсный номер и медалями по количеству участников. Каждый участник получает 1 памятную медаль вне зависимости от количества номеров, в которых он принимал участие.

9.6 Коллективы могут заказать именные дипломы 2-х видов: бумажный и электронный вариант. Стоимость именного диплома в бумажном варианте 150 рублей. Его можно заказать до даты окончания приема заявок и получить на конкурсе. При заказе именных дипломов производится предоплата в 100 % размере по реквизитам ФЦ АРТ-ЛАЙН не позднее, чем за 7 дней до проведения фестиваля-конкурса. Стоимость именного диплома в электронном варианте 100 рублей. Его можно заказать во время приема заявок и 10 дней после проведения конкурса. Так же каждый участник может приобрести дополнительный кубок за отдельную плату.

9.7 После завершения конкурсной программы, жюри подводят итоги, где одному из номеров в каждой жанровой категории, который набрал все высшие оценки, может быть присужден Гран-при фестиваля-конкурса.

9.8 По решению жюри Гран-при и отдельные призовые места в разных номинациях могут не присуждаться.

9.9 Обладатели Гран-при получают возможность принять участие в одном из фестивалей-конкурсов текущего фестивального сезона без оплаты организационного добровольного взноса за 1 номинацию.

9.10 Благодарственные письма Педагогам и Руководителям, Дипломы и Кубки участникам вручаются на награждении в день проведения фестиваля-конкурса. Медали по числу участников выдаются педагогу или руководителю на регистрации.

9.11 Сведения об участниках фестиваля-конкурса (включая фамилию, номинацию, имя участника, Ф.И.О художественного руководителя, Ф.И.О концертмейстера

название учебного заведения и населенного пункта) заносятся в дипломы «Лауреатов», «Дипломантов», а также в диплом участника на основании заявки.

9.12 В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим Заявку на участие, перепечатка указанных документов осуществляется в индивидуальном порядке.

9.13 Церемония награждения участников проходит по завершению каждого блока фестиваля-конкурса.

10. Для партнёров и спонсоров:

10.1 В организации конкурса и рекламе могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия участия согласовываются с оргкомитетом по электронной почте fest.inspirationplanet@gmail.com и по телефону +7(921)820-57-54.

10.2 Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора, после согласования с руководством фестиваля-конкурса.

11. Фото- и видеосъемка:

11.1 Фото- и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная фото- и видеосъемка конкурсантов разрешена.

11.2 Необходимо уточнять в оргкомитете, будет ли профессиональная фото- и видеосъемка на фестивале-конкурсе и на каких условиях можно будет получить потом материалы выступления с участниками.

12. Как подать заявку:

12.1 Ответственность за достоверную информацию при подаче Заявки (возрастную категорию, Ф.И.О. участника, номинацию солиста или творческого коллектива) лежит на лице, подавшем Заявку на участие в фестивале-конкурсе. При допущении ошибки или неточности все исправления будут решаться оргкомитетом после проведения фестиваля-конкурса. Подать заявку в нашей группе в контакте <https://vk.com/fest.inspirationplanet> или на нашем сайте <https://www.art-line.site/>

13. Как произвести оплату

13.1 Организационный взнос будет приниматься в день открытия фестиваля-конкурса или по реквизитам фестивального центра, но в этом случае не позднее трех дней до начала конкурса.

13.2 Сопровождающие и руководители организационный взнос не оплачивают.

13.3 При отказе от участия в мероприятии организационный взнос не возвращается.

13.4 Оргкомитет вправе устанавливать персональные условия и скидки отдельным категориям участников в зависимости от времени и места проведения фестивалей-конкурсов.

14. Контакты:

Контакты для связи с Оргкомитетом фестиваля-конкурса по всем интересующим Вас вопросам:

+7(921)820-57–54 Марина Валентиновна Зайцева директор ФЦ

+7(921)825-36–93 Светлана Александровна Веселкова менеджер ФЦ

+7(911)524-66–41 Марина Валерьевна Лебедева менеджер ФЦ

*Звонить с 10:00 до 20:00 по Московскому времени.

Группа во ВКонтакте <https://vk.com/fest.inspirationplanet>

Электронная почта: fest.inspirationplanet@gmail.com